

この度は FOUR WHEEL DRIVE をお買い上げ頂きまことに有難うございます。  
本書は FOUR WHEEL DRIVE の取扱説明書であり、本製品の性能を最大限発揮させるためのものです。  
本製品を安全かつ正しくご使用頂くために、ご使用前に必ずお読み下さい。  
また、お読み頂いた後は保証書とともに大切に保管して下さい。

## ■ FOUR WHEEL DRIVE について

私は既存のプリアンプでは個々の楽器本体が持つトーンキャラクターを活かした音作りは困難であると考えています。4WDには2つのミドルコントロールがあり個々の楽器のキャラクターやプレイスタイルに合わせた幅広い音作りが可能です。またパーツの選定に十分な時間をかけたことで不必要なアクティブ臭さやノイズを抑えています。トーンコントロールの可変幅の広さも既存のプリアンプにはない特筆すべき点であり、プレイヤーの発想を広げるものであると考えています。

## ■ 各部の名称と機能



### 9V(アダプター・ジャック)

9VのACアダプターを接続するジャックです。  
センターマイナスでピン径2mmの一般的なものが使用可能です。

### GAIN(ゲインコントロール)

ゲイン(歪みの量)をコントロールします。  
原音をそのままブーストしているためハイゲインではありませんが、ブースト気味にセッティングしたトーンコントロールとの併用でドライブサウンドを得ることが可能です。

### BASS/LOW MID/HI MID/TREBLE (トーンコントロール)

12時方向にクリックがあり、その位置がフラットなトーンです。  
ブーストし過ぎると歪みますので個々で調節して使用して下さい。  
BASS …60Hz  
LOW MID…400Hz  
HI MID …800Hz  
TREBLE …10KHz

### LEVEL(レベルコントロール)

エフェクト出力の音量を決定します。

### ON/OFF(エフェクト オン/オフ スイッチ)

踏む度にエフェクトのオン/オフが切り替わります。  
エフェクト・オン時にLEDが点灯します。

### IN(インプット・ジャック)

入力ジャックです。  
ギターや他のエフェクターの出力と接続します。  
プラグを差し込むと自動的に電源が入りますので使用しない時は電池の消耗を防ぐためプラグをジャックから抜いて下さい。

### OUT(アウトプット・ジャック)

出力ジャックです。  
アンプまたは他のエフェクターの入力と接続します。

\* 製品の仕様、外観は改良のため予告なく変更する場合があります。

## ■ 取り扱い注意事項

- 湿度の高い場所や濡れた状態での使用はできません。
- 製品に異常が発生した場合は直ちに使用を中止し、販売店へ点検・修理に出して下さい。
- ご使用の際はアンプなど他の機材の電源が入っていないことを確認してから接続して下さい。
- 20時間ほどで電池を交換して下さい。本製品の性能を発揮させるためにアルカリ電池の使用を推奨します。
- 本製品はステージでの視認性を考慮して超高輝度LEDを使用しており、回路を駆動させることが困難な電圧でも明るく光ります。音が小さい、音が途切れる、音が出ない等の症状が出たら電池を交換して下さい。
- DC9V・センターマイナス・ピン径2mmのアダプター以外は使用しないで下さい。  
故障の原因となります。